

MASTER RECHERCHE - ÉCOLE D'HISTOIRE DE LA SORBONNE

HISTOIRE CONTEMPORAINE DES RELATIONS INTERNATIONALES ET DES MONDES ÉTRANGERS : AMÉRIQUES, ASIES, EUROPE

Direction : Professeur Paul GRADVOHL

<https://ipr.pantheonsorbonne.fr>

I. Présentation du Master recherche « Histoire contemporaine des Relations internationales et des Mondes étrangers » de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Le Master recherche Histoire contemporaine des Relations internationales et des Mondes étrangers est proposé par l'École d'histoire de la Sorbonne (UFR Histoire, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne). Notre formation est un master de recherche qui vise à former des étudiants aux méthodes de la recherche, d'analyse critique de documents, de synthèse de dossiers et de rédaction. Il constitue une base solide pour la préparation des concours d'enseignement et des concours administratifs, ainsi que pour tous les métiers de l'international.

Le master se découpe en **sept spécialités** dirigées actuellement par les enseignants suivants :

Approches transversales :

- **Guerre, politique et sociétés** par la Pr. Alya Aglan
- **Relations internationales** par la Pr. Laurence Badel

Approches par grandes régions du monde :

- **Amérique du Nord** par la Pr. Hélène Harter
- **Amérique latine** par Geneviève Verdo
- **Asie** par le Pr. Pierre Singaravélou
- **Europe centrale** (s'étendant à l'Europe médiane) par le Pr. Paul Gradwohl
- **Russie/URSS** par la Pr. Marie-Pierre Rey

Notre formation repose sur la coopération entre des **démarches aréales** (par grandes régions du monde) et de **démarches transversales** qui abordent l'histoire contemporaine sous l'angle des relations internationales et sous celui de l'interaction entre les guerres, la politique et les sociétés. La complémentarité de nos démarches se traduit par de nombreux échanges et des codirections de mémoire fréquentes.

Au cours du master il est attendu des étudiants un engagement dans les différents enseignements suivis. Le **mémoire** a une importance capitale car il est le résultat du travail de recherche de l'étudiant. Au cours de la première année est demandé une partie de ce qui deviendra le mémoire final rendu en deuxième année, il est question d'environ 50-80 pages qui se fondront dans le mémoire de M2 de 150 pages.

Les **langues étrangères** occupent une place essentielle pour mener à bien notre master et plus tard poursuivre dans cette orientation, que ce soit en recherche ou dans un autre domaine. Il est courant pour les étudiants de commencer une langue en master.

Deux voies sont ouvertes :

- L'étudiant peut suivre un enseignement dispensé par le département des langues de Paris 1 (Anglais, Allemand, Arabe, Chinois, Espagnol, Française langue étrangère, Grec, Hittite, Italien, Japonais, Latin, Néerlandais, Portugais et Russe).
- Il est également possible de suivre un enseignement de langue dispensé dans un établissement d'enseignement supérieur autre que Paris tel que l'INALCO. Il devra alors s'inscrire en « Mineure de Master ». Cette possibilité est ouverte aux étudiants travaillant sur l'Europe médiane, le monde russe, les Asies, le Moyen Orient et l'Afrique, mais également les langues Inuktitut, Maya, Nahuati, Quetchua et Guarani pour les étudiants qui travaillent sur les Amériques du Nord et du Sud. L'inscription à l'INALCO est en principe valable à hauteur de 12 ECTS maximum. Toute inscription est soumise aux contraintes des capacités d'accueil et à l'autorisation des commissions pédagogiques.

Les stages ne sont pas obligatoires mais ils sont cependant recommandés. Il n'y a pas de contrainte de durée totale.

II. Sélection

Notre formation est incluse dans le Master Recherche Histoire de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Le dossier de l'étudiant doit répondre à des critères tel que le sérieux du dossier et du projet. Il n'est pas obligatoire d'avoir suivi une licence d'histoire pour postuler à cette formation. Cependant il est recommandé d'avoir suivi au moins une de ces formations en licence :

- Histoire de l'art et archéologie
- Économie
- Histoire

- Arts du spectacle
- Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales
- Humanités
- Information-communication
- Études Européennes et Internationales
- Droit canonique
- Cinéma

Le dépôt des candidatures se fait sur le site [eCandidat](#) de Paris 1 du **mercredi 23 mars au jeudi 13 avril 2022**. Il faut déposer une candidature au *Master 1 Histoire*, le choix entre les sept spécialités présentées ci-dessus se fait dans la lettre de motivation où il faudra préciser que vous postulez au *Master 1 Recherche Histoire contemporaine des Relations internationales et des mondes étrangers* en indiquant la spécialité ainsi que l'enseignant référent qui dirigerait votre mémoire et le sujet ou thème d'étude. Il est recommandé de prendre contact avec l'enseignant quelques semaines avant les candidatures afin d'établir un premier dialogue.

III. Débouchés

Après le M2, l'essentiel des étudiants ne se tournent pas vers la recherche. Les voies de professionnalisation sont multiples et internationales. Certains de nos étudiants poursuivent leur parcours avec un M2 en formation alternée au MRIAE (Relations internationales et action à l'étranger) ou par un M2 CIAMO (Coopération internationale Afrique Moyen-Orient). Il ne s'agit là que de pistes parmi de nombreuses formations proposées par Paris 1.

Si l'étudiant décide de poursuivre dans la recherche à l'issue du M2, il faudra choisir entre deux voies :

- La recherche abordée directement par une thèse de Doctorat ;
- Les concours de l'enseignement (CAPES et agrégation) après un master. L'évolution de l'organisation des concours et du master MEEF, où la part de la discipline se réduit au profit de la « professionnalisation », risque de rendre plus difficile encore l'accès à la recherche par cette voie, même en cas de réussite à un concours.

Les débouchés peuvent donc être divers et variés car ils dépendent du parcours de l'étudiant et du mémoire. Votre master est ce que vous en faites.

L'équipe pédagogique du Master Histoire, parcours recherche « Histoire contemporaine des Relations internationales et des Mondes étrangers » (Amériques, Asies, Europes)

Contacts :

Paul Gradvohl, directeur : paul.gradvohl@univ-paris1.fr

Stéphane Guillerez, *secrétaire de l'Institut Pierre Renouvin* : stephane.guillerez@univ-paris1.fr

secretariat.ipr@univ-paris1.fr

Tél. : 01 40 46 27 90

Alya Aglan, *directrice de l'institut Pierre Renouvin, enseignant référent Guerre, politique et sociétés* :

alya.wismann@univ-paris1.fr

Laurence Badel, *enseignant référent Relations Internationales* : laurence.badel@univ-paris1.fr

Geneviève Verdo, *enseignant référent Amérique Latine* : genevieve.verdo@univ-paris1.fr

Hélène Harter, *enseignant référent Amérique du Nord* : helene.harter@univ-paris1.fr

Pierre Singaravelou, *enseignant référent Asie* : pierre.Singaravelou@univ-paris1.fr

Paul Gradvohl, *enseignant référent Europe centrale* : paul.gradvohl@univ-paris1.fr

Marie-Pierre Rey, *enseignant référent Russie/URSS* : marie-pierre.rey@univ-paris1.fr

Corine Defrance, *directrice de recherche CNRS* : Corine.Defrance@univ-paris1.fr

Fabrice Virgili, *directeur de recherche CNRS* : fabrice.virgili@univ-paris1.fr

STRUCTURE GÉNÉRALE DES ENSEIGNEMENTS EN MASTER 1 RECHERCHE
Histoire contemporaine des Relations internationales et des Mondes étrangers

La première année de master (semestres 1 et 2) est structurée autour de **cinq enseignements obligatoires** :

- le séminaire principal de spécialité du professeur référent ;
- un séminaire secondaire de spécialité assuré par l'un des 7 professeurs de spécialité ;
- l'enseignement d'initiation aux méthodes de la recherche associé au séminaire principal de spécialité ;
- un outil de la recherche à définir avec le professeur référent, dans le cadre du Master, des autres masters de Paris 1 ou éventuellement hors de Paris 1 ;
- un enseignement de langues vivantes assuré par le département des langues de Paris 1 ou un établissement d'enseignement supérieur extérieur (INALCO, ...)

Un mémoire de recherche est soutenu à l'issue du M1.

MAQUETTE DU MASTER 1

Semestre 1	Coefficient
UE n° 1	4
Séminaire principal de spécialité	
Séminaire secondaire de spécialité	
UE n° 2	2
Outil de la recherche A - Initiation aux méthodes de la recherche	
Outil de la recherche B	
UE n° 3	0,5
Langue	
Semestre 2	Coefficient
UE n° 1	4
Séminaire principal de spécialité / mémoire de recherche	
Séminaire secondaire de spécialité	
UE n° 2	2
Outil de la recherche A - Initiation aux méthodes de la recherche	
Outil de la recherche B	
UE n° 3	0,5
Langue	

STRUCTURE GÉNÉRALE DES ENSEIGNEMENTS EN MASTER 2 RECHERCHE Histoire contemporaine des Relations internationales et des Mondes étrangers
--

Comme en Master 1, le cursus est composé en étroite collaboration avec l'enseignant référent.

La seconde année de Master (semestres 3 et 4) est structurée autour de **quatre enseignements obligatoires** :

- le séminaire principal de spécialité du professeur référent ;
- un séminaire secondaire à choisir parmi les autres séminaires de spécialités ;
- l'outil de la recherche A qui correspond à l'enseignement de méthodologie associé au séminaire principal du professeur référent ;
- l'outil de la recherche B à définir avec le professeur référent, dans le cadre du Master, des autres masters de Paris 1 ou éventuellement hors de Paris 1.

Attention ! Le séminaire d'Informatique pour les historiens est obligatoire s'il n'a pas été choisi en M1.

Un mémoire de recherche d'au minimum 150 pages est exigé pour valider le Master 2. Il sera soutenu devant un jury composé d'au moins deux enseignants-chercheurs.

MAQUETTE DU MASTER 2

Semestre 1	Coefficient
UE n° 1	4
Séminaire principal de spécialité	
Séminaire secondaire de spécialité	
UE n° 2	2
Outil de la recherche A - Approfondissement des méthodes de la recherche	
Outil de la recherche B	
UE n° 3	0,5
Experience en milieu professionnel	
Semestre 2	Coefficient
UE n° 1	4
Séminaire principal de spécialité / mémoire de recherche	
Séminaire secondaire de spécialité	
UE n° 2	2
Outil de la recherche A - Approfondissement des méthodes de la recherche	
Outil de la recherche B	

MASTER mention HISTOIRE

Parcours recherche *Histoire contemporaine
des relations internationales
et des mondes étrangers
(Amériques, Asies, Europes)*

SÉMINAIRES DE SPÉCIALITÉ (Principaux et secondaires)

OUTILS DE LA RECHERCHE

M1 et M2

Approches transversales

Guerre, politique et société

Relations internationales

Approches aréales

Amérique latine

Amérique du Nord

Asie

Europe centrale/médiane

Russie/URSS

SÉMINAIRES DE SPÉCIALITÉ

Alya AGLAN

Guerre, politique et société

M1 - Cultures stratégiques (XIX^e-XXI^e siècle)

Produits de l'histoire des peuples et de l'évolution des sociétés, les cultures stratégiques nous éclairent sur les courants profonds qui irriguent la réflexion intellectuelle comme sur les ambitions ponctuelles des nations dans les différents domaines de l'activité humaine. À travers l'étude des textes fondateurs des théoriciens et des praticiens de la guerre, il s'agit de confronter la notion de culture stratégique à l'approche historique.

M		Guerre politique & sociétés
1	2	
Forme du séminaire :		
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Exposé de l'enseignant
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Intervention d'invités
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Études de documents
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Discussion des travaux des étudiants
Modalités de contrôle des connaissances :		
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Exposé oral
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Dossier écrit
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Fiche de lecture
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Participation de l'étudiant
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Lecture critique / écrit ou oral+discussion

M2 - Historiographie des deux guerres mondiales

Ce séminaire s'intéresse aux études sur la guerre, au croisement de l'histoire militaire, politique, économique et sociale, culturelle et religieuse en prenant en compte les principaux apports des sciences humaines et sociales. Le premier semestre sera consacré aux grandes problématiques et à l'évolution de l'historiographie, française et étrangère, des deux guerres mondiales dans une perspective comparatiste tandis que le second semestre sera centré sur le développement des thèmes liés à la Seconde Guerre mondiale et aux conflits du second XX^e siècle.

Laurence BADEL

Relations internationales

M1 - Introduction à l'histoire des relations internationales contemporaines (XIX^e-XX^e siècles)

Ce séminaire épistémologique et méthodologique présente la genèse de l'histoire des relations internationales, sa diversification historiographique et son inscription dans le domaine universitaire tant en France qu'à l'étranger. Les approches qui se sont multipliées depuis vingt ans (histoire « transnationale », histoire « globale », studies etc.) y seront présentées. Le traitement d'exemples historiques permet à chaque étudiant d'inscrire, de manière spécifique, sa recherche de master à la croisée de ces approches et de disposer d'un outillage conceptuel pour aborder l'analyse de l'intervention des acteurs publics, parapublics et privés dans les relations internationales, comme pour y évaluer le rôle tenu par les individus et les communautés, en recourant à des biographies, portraits de groupe ou prosopographie.

L'enseignement prend la forme d'une heure de séminaire, fondée sur l'étude de textes, la seconde heure est consacrée à l'avancée de la recherche des étudiants.

M		Relations internationales
1	2	
Forme du séminaire :		
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Exposé de l'enseignant
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Intervention d'invités
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Études de documents
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Discussion des travaux des étudiants
Modalités de contrôle des connaissances :		
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Exposé oral
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Dossier écrit
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Fiche de lecture
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Participation de l'étudiant
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Lecture critique / écrit ou oral+discussion

M2 - Pratiques diplomatiques contemporaines (XIX^e-XXI^e siècles)

Ce séminaire favorise l'essor d'une histoire des pratiques diplomatiques inscrite dans la longue durée. Il présente l'évolution sociologique des acteurs diplomatiques et consulaires (démocratisation, féminisation), ainsi que des fonctions diplomatiques traditionnelles (représentation, protection, information, négociation, promotion des intérêts). Il met en valeur la place des para-diplomaties conduites par les territoires ou les acteurs économiques et culturels. Toujours conduit dans une perspective d'histoire comparée, il incite à réfléchir à l'europanisation et à la globalisation de ces pratiques.

Il est aussi le lieu d'échanges avec les praticiens et les diplomates qui acceptent d'apporter un témoignage sur les inflexions contemporaines de leur métier et sur les acteurs de la scène internationale.

Geneviève VERDO
Amérique latine

M		Amérique Latine
1	2	
Forme du séminaire :		
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Exposé de l'enseignant
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Intervention d'invités
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Études de documents
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Discussion des travaux des étudiants
Modalités de contrôle des connaissances :		
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Exposé oral
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Dossier écrit
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Fiche de lecture
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Participation de l'étudiant
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Lecture critique / écrit ou oral+discussion

**M1 - Histoire de l'Amérique latine contemporaine :
concepts, méthodes et champs historiographiques (XVIIIe-XXIe siècles)**

Ce séminaire vise à initier les étudiants à l'histoire de l'Amérique Latine et à son écriture, et s'intéressant aussi bien aux aspects intérieurs qu'aux dimensions transnationales et internationales des questions abordées.

Organisé autour de grands blocs thématiques, il panachera des exposés magistraux, des lectures et des commentaires de textes (articles et chapitres d'ouvrages). Le but est de permettre aux étudiants de se familiariser avec les évolutions régionales et les tendances actuelles de l'historiographie, de manière à "situer" correctement leurs propres recherches.

**M2 - Le XIXe siècle latino-américain :
nouveaux paradigmes et approches historiographiques**

Ce séminaire abordera les grandes problématiques transversales (politiques et fédéralismes, exils politiques, histoire de la justice, constructions régionales...) propres à éclairer une approche renouvelée du XIXe siècle latino-américain, de l'"âge des révolutions" jusqu'à la "première mondialisation". Il sera couplé à un atelier doctoral où seront présentés et discutés les travaux des étudiants de M2 et de doctorat.

Hélène HARTER
Amérique du Nord

M		Amérique du Nord
1	2	
Forme du séminaire :		
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Exposé de l'enseignant
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Intervention d'invités
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Études de documents
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Discussion des travaux des étudiants
Modalités de contrôle des connaissances :		
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Exposé oral
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Dossier écrit
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Fiche de lecture
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Participation de l'étudiant
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Lecture critique / écrit ou oral+discussion

**M1 - Initiation à la recherche en histoire de
l'Amérique du Nord (XVIIe-XIXe siècles)**

La spécialité "Histoire de l'Amérique du Nord" permet de mener des recherches sur les États-Unis et/ou le Canada. Les étudiants peuvent étudier les évolutions internes de ces pays mais également étudier leur place dans les relations internationales et les rapports que leurs populations entretiennent avec le reste du monde, et en particulier avec l'Europe. L'enseignement est centré sur l'histoire contemporaine mais offre aussi des cours sur l'époque coloniale. La première année de master est conçue comme une année d'initiation à la recherche. Il s'agit de découvrir les multiples facettes de l'histoire de l'Amérique du Nord et de la manière dont elle s'écrit en France mais aussi aux États-Unis et au Canada. Pour ce faire nous mobilisons aussi bien l'histoire politique, l'histoire des relations internationales, l'histoire économique, l'histoire sociale et l'histoire culturelle. Le séminaire est destiné aux étudiants en spécialité « Histoire de l'Amérique du Nord » mais aussi aux étudiants venant d'autres spécialités ayant des sujets de recherche ayant une dimension de comparaison avec l'Amérique du Nord ou souhaitant approfondir leur culture générale sur cette aire géographique.

M2 - Écrire l'histoire des États-Unis et du Canada

En seconde année de Master, le séminaire « Histoire de l'Amérique du Nord » aborde plus spécifiquement la question des relations des pays et des populations d'Amérique du Nord avec le reste du monde, dans une conception large qui intègre aussi bien l'histoire des relations internationales que l'histoire culturelle, l'histoire sociale ou l'histoire économique et plus largement l'histoire des transferts et des circulations. Comme en première année, le séminaire est ouvert à l'ensemble des étudiants du master.

Pierre SINGARAVÉLOU

Asie

M1 - Introduction à l'histoire contemporaine de l'Asie : l'invention d'un continent

M	Asie
1	
2	

Forme du séminaire :

- Exposé de l'enseignant
- Intervention d'invités
- Études de documents
- Discussion des travaux des étudiants

Modalités de contrôle des connaissances :

- Exposé oral
- Dossier écrit
- Fiche de lecture
- Participation de l'étudiant
- Lecture critique / écrit ou oral+discussion

L'Asie que nous connaissons s'est constituée aux XIXe et XXe siècles au travers de ses multiples contacts avec l'« Occident » et des multiples conflits que ce dernier a engendrés. L'aire considérée est une Asie large : Asie orientale (Japon, Corée, Chine), Asie du Sud-Est (aujourd'hui les dix pays de l'Association des nations de l'Asie du Sud-Est - ASEAN) et Asie méridionale (le monde indien et sa périphérie). Nous envisagerons l'histoire contemporaine de cette région dans sa globalité et sa grande diversité. Il s'agira notamment d'analyser le rôle des facteurs sociaux, culturels, politiques ou économiques, « internes » et internationaux, régionaux et globaux dans la construction transnationale des identités nationales asiatiques et l'émergence de nouvelles dynamiques régionales. Le séminaire s'attachera à comprendre les logiques de la construction de l'Asie et de son retour sur la scène mondiale.

M2 - L'Asie orientale dans les relations internationales : guerres et paix au XXe siècle, approches historiographiques

Ce séminaire s'adresse aux étudiants voulant travailler sur l'Asie comme à ceux qui recherchent un complément de formation dans le domaine de l'histoire dite globale. En effet, l'Asie, comme cadre de comparaison et d'interaction, constitue depuis une trentaine d'années un objet d'étude privilégié par les chercheurs qui entendent renouveler la méthode et l'écriture de l'histoire. Ainsi les histoires impériale, transnationale, connectée, ou encore les subaltern studies, ont pu accroître notre intelligence des situations locales et nationales asiatiques en les réinscrivant dans les contextes régionaux et mondiaux.

Paul GRADVOHL
Europe centrale/médiane

M1 - Initiation à l'histoire de l'Europe centrale contemporaine : questions sur l'Europe médiane soviétisée

M	Europe centrale/médiane
1	
2	
Forme du séminaire :	
<input checked="" type="checkbox"/>	Exposé de l'enseignant
<input checked="" type="checkbox"/>	Intervention d'invités
<input checked="" type="checkbox"/>	Études de documents
<input checked="" type="checkbox"/>	Discussion des travaux des étudiants
Modalités de contrôle des connaissances :	
<input checked="" type="checkbox"/>	Exposé oral
<input checked="" type="checkbox"/>	Dossier écrit
<input checked="" type="checkbox"/>	Fiche de lecture
<input checked="" type="checkbox"/>	Participation de l'étudiant
<input checked="" type="checkbox"/>	Lecture critique / écrit ou oral+discussion

Quelles ont été les conséquences de la Deuxième Guerre mondiale pour cette région située entre l'Allemagne et la Russie ? Comment s'est déroulé le processus d'intégration dans le bloc soviétique ? Quelles en ont été les différentes étapes ? Qu'en a-t-il été des tentatives successives de désatellisation ? Comment enfin l'emprise soviétique a-t-elle pris fin ? À travers l'évolution des sociétés et du pouvoir communiste, ce cours-séminaire s'attachera à montrer les traits communs et les spécificités des différentes composantes de l'Europe médiane pendant plus de quatre décennies.

M2 - La recherche en Histoire de l'Europe centrale contemporaine

L'évolution de l'Europe centrale (ou médiane) et sa participation aux évolutions internationales et globales : étude de la région et démarche inter- et transnationale. L'accent a souvent été mis sur la vision française ou les rapports avec la France. Le séminaire associe réflexion plus large sur les interactions entre cette région et ses partenaires extérieurs, ainsi que sur l'évolutions internes (l'angle national inclut l'imbrication entre l'endogène et l'exogène). Les discours contradictoires de l'UE et des autres acteurs y compris transnationaux (religieux, économiques, politiques, ...) dans un contexte d'État faibles même quand ils sont autoritaires contribuent ici à l'attention portée aux phénomènes culturels et sociaux qui donnent une coloration particulière aux sociétés de la région.

Marie-Pierre REY
Russie/URSS

M1 - Introduction à l'histoire de l'URSS (1917-1991)

M	Russie/URSS
1	
2	
Forme du séminaire :	
<input checked="" type="checkbox"/>	Exposé de l'enseignant
<input type="checkbox"/>	Intervention d'invités
<input type="checkbox"/>	Études de documents
<input checked="" type="checkbox"/>	Discussion des travaux des étudiants
Modalités de contrôle des connaissances :	
<input type="checkbox"/>	Exposé oral
<input checked="" type="checkbox"/>	Dossier écrit
<input checked="" type="checkbox"/>	Fiche de lecture
<input type="checkbox"/>	Participation de l'étudiant
<input type="checkbox"/>	Lecture critique / écrit ou oral+discussion

Au fil de ce séminaire annuel, il s'agira tout d'abord de cerner les grands questionnements et les enjeux historiographiques de l'histoire de l'URSS puis de s'attacher, en s'appuyant sur des sources et des textes qui seront étudiés en détail, à mettre en avant un certain nombre de thématiques (les pratiques politiques, les relations État-Société, le rapport au monde...) et de concepts (dont celui de puissance), particulièrement opératoires pour éclairer l'histoire de l'Union soviétique.

M2 - Introduction à l'histoire de l'Empire russe, problématiques et sources (XVIII siècle-1917)

Il s'agira au cours de ce séminaire d'aborder l'histoire impériale dans la longue durée, (on s'autorisera ponctuellement à remonter au XVIème siècle pour éclairer tel ou tel point) en mettant l'accent sur trois questions principales. La première touchera à la structure de l'Empire russe : on reviendra ici sur sa constitution, son organisation et ses grandes caractéristiques politiques, économiques et sociales. On en viendra ensuite à la question de l'identité russe, de ses fondements et de sa transformation au cours de la période étudiée. Enfin notre dernier questionnement portera sur la relation de l'empire russe au monde extérieur et sur les pratiques diplomatiques qui en ont découlé.

OUTILS DE LA RECHERCHE

Les outils de la recherche peuvent être choisis parmi les séminaires ci-après.

Cette liste d'outils de la recherche est **indicative**.

En effet, si l'intérêt du sujet de recherche de l'étudiant le nécessite et sous condition de validation expresse de l'enseignant référent, peuvent être choisis et validés comme outils de la recherche, des enseignements en langue, en informatique, ou tout autre séminaire proposé par l'UFR 09, une autre UFR de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, voire un autre établissement d'enseignement supérieur.

Attention ! L'enseignement d'Informatique pour les historiens dispensé par le PIREH de Paris 1 est obligatoire pour les étudiants de Master. Si celui-ci n'a pas été suivi en M1, il devra être choisi en M2

**Corine DEFRANCE, François-Xavier NÉRARD,
Simon PEREGO et Eva WEIL**

Traces de guerre et de conflits : lieux et pratiques

M1- M2

Depuis plusieurs années, ce séminaire interroge les « traces » des guerres du XXe siècle, mais aussi d'autres formes de conflits telles les révolutions, les répressions ou encore les génocides et grands massacres de masse. Ces traces, nous les envisageons sous les formes les plus variées: traces psychiques comme traces matérielles; traces individuelles qui s'expriment notamment dans la fiction ou traces collectives par exemple par le biais de la commémoration ou de l'érection de mémoriaux ; traces envisagées aussi du point de vue du genre.

M	Traces de guerre et de conflits : lieux et pratiques	
1 2		
Forme du séminaire :		
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Exposé de l'enseignant
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Intervention d'invités
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Études de documents
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Discussion des travaux des étudiants
Modalités de contrôle des connaissances :		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Exposé oral
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Dossier écrit
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Fiche de lecture
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Participation de l'étudiant
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Lecture critique / écrit ou oral+discussion

Anne COUDERC et Corine DEFRANCE

Circulations, frontières, identités Pratiques et représentations de l'espace

M1- M2

Le séminaire s'adresse à celles et ceux dont les travaux comportent une réflexion sur l'espace et la dimension spatiale des identités. On analysera, à différentes échelles, les effets des frontières et l'impact des circulations de toute nature (hommes, biens, idées) sur l'évolution des groupes et des appartenances. Cette réflexion s'inscrit notamment dans la perspective d'une histoire transnationale de la formation des identités en Europe, autant par la prise en compte des facteurs internes à l'Europe que des influences, oppositions et/ou transferts avec les autres régions du monde. Elle entend aussi contribuer à la compréhension des phénomènes passés et actuels de globalisation.

M	Circulations, frontières, identités.	
1 2	Pratiques et représentations de l'espace	
Forme du séminaire :		
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Exposé de l'enseignant
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Intervention d'invités
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Études de documents
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Discussion des travaux des étudiants
Modalités de contrôle des connaissances :		
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Exposé oral
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Dossier écrit
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Fiche de lecture
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Participation de l'étudiant
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Lecture critique / écrit ou oral+discussion

Fabrice VIRGILI

Histoire genrée de la violence au XXe siècle

M2

M2	Histoire genrée de la violence au XXe siècle
Forme du séminaire :	
<input checked="" type="checkbox"/>	Exposé de l'enseignant
<input checked="" type="checkbox"/>	Intervention d'invités
<input checked="" type="checkbox"/>	Études de documents
<input checked="" type="checkbox"/>	Discussion des travaux des étudiants
Modalités de contrôle des connaissances :	
<input checked="" type="checkbox"/>	Exposé oral
<input type="checkbox"/>	Dossier écrit
<input type="checkbox"/>	Fiche de lecture
<input checked="" type="checkbox"/>	Participation de l'étudiant
<input checked="" type="checkbox"/>	Lecture critique / écrit ou oral+discussion

Rendue possible par l'histoire des femmes qui mettait un terme à un monde pensé comme universel...masculin, l'approche de genre permet d'envisager chaque période, chaque événement, chaque objet d'histoire, comme enjeu des relations entre femmes et hommes. Ainsi, la violence comme atteinte au corps de l'autre, que ce soit dans une relation interpersonnelle ou collective, mérite tout particulièrement d'être envisagée du point du genre. Du domicile au champ de bataille, d'une gifle au meurtre de masse, en quoi l'outil que constitue le genre nous permet de mieux appréhender la violence comme fait historique et la situer du point de vue des relations entre femmes et hommes ? De nombreux travaux ont montré que la violence ne saurait être un monopole masculin, d'autres, combien elle est souvent l'expression de la domination masculine. Cependant, hommes et femmes peuvent être ensemble auteur·es ou victimes de la violence, à l'inverse être distingués selon leur sexe par l'acte violent. A travers douze séances qui parcourent des situations de violence des plus variées autant par leur degré, leur nombre, leur extension géographique, leur durée, leur dimension sexuelle, il s'agira pour les étudiant·es de se familiariser à cet outil essentiel à la compréhension de nos sociétés et d'approcher les difficultés méthodologiques de travailler sur le corps, le sexuel, la souffrance, la mort.