

Présentation du séminaire

Ce séminaire s'adresse à tous les étudiants et chercheurs dont les travaux comportent une réflexion sur l'espace et la dimension spatiale des identités.



On analysera, à différentes échelles, les effets des frontières et l'impact des circulations de toute nature (hommes, biens, idées) sur l'évolution des groupes et des appartenances. Cette réflexion s'inscrit notamment dans la perspective d'une histoire transnationale de la formation des identités en Europe, autant par la prise en compte des facteurs internes à l'Europe que des influences, oppositions et/ou transferts avec les autres régions du monde. Elle entend aussi contribuer à la compréhension des phénomènes passés et actuels de globalisation.

Certaines des séances sont consacrées aux aspects méthodologiques de ces questions ; d'autres, auxquelles participent des intervenants extérieurs, abordent des études de cas pris dans diverses aires géographiques et permettent de prendre en compte les approches disciplinaires différentes (géographie, sociologie, anthropologie, sciences politiques).

Les grands thèmes traités sont les suivants :

- Le territoire (à toutes les échelles)
- Pratiques et représentations de l'espace (enquêtes de terrain, cartographie, récits de voyage)
- Frontières et circulations (flux transfrontaliers, gestion des espaces frontaliers, identités nationales, problème des minorités)
- Les migrations et les recompositions identitaires qui leur sont liées
- Mobilités culturelles et transferts
- Diasporas et réseaux.

Programme 2024-2025 page suivante

	<p>Circulations, frontières, identités Pratiques et représentations de l'espace Anne Couderc, Corine Defrance</p>	
---	---	---

Programme 2024-2025

Centre Condorcet, bâtiment Recherche Sud, salle 0.033

Lundi 30 septembre 2024, 9 h – 12 h (présence obligatoire pour valider l'inscription au séminaire) : présentation du séminaire et organisation du travail.

Répartition des comptes rendus de lecture.

Lundi 21 octobre, 9 h –12 h : *Territoire et frontière ; identité, nation, circulations et transferts.* Renouveau des concepts et approche historiographique. Comptes rendus de lecture.

Lundi 4 novembre :

9 h : comptes rendus de lecture.

10 h –12 h : Jörg Echterkamp (ZMSBw Potsdam), *Nazification et militarisation d'un espace insulaire : une perspective microhistorique sur Langeoog.*

Lundi 25 novembre :

9 h : comptes rendus de lectures

10 h –12 h : Fanny Madeline (université de Paris 1-Lamop) **et Alexis Lycas** (EPHE), *Comment écrire l'histoire de la cartographie ? Recartographier l'Europe et la Chine médiévales.*

Lundi 9 décembre :

9 h : comptes rendus de lectures

10 h –12 h : Béatrice von Hirschhausen (CNRS, Centre Marc Bloch, Berlin), *Frontières fantômes en Europe centrale et orientale : imaginaires géographiques et spatialité de l'expérience et des pratiques.*

Lundi 27 janvier 2025 : séance introductive du semestre (présence obligatoire pour valider l'inscription au S6). Présentation des concepts et des interventions précédentes par les participants du premier semestre. Compte rendu de l'intervention précédente ; comptes rendus de lecture.

Lundi 10 février :

9 h : comptes rendus de lecture.

10 h –12 h : Jeanne Moisand (Université Paris Nanterre-ISP), *Circulations révolutionnaires entre l'Espagne de la Première République et le monde (1873).*

Lundi 3 mars :

9 h : compte rendu de l'intervention précédente ; compte rendu de lecture.

10 h –12 h : Benoît Vaillot (historien, inspecteur de l'Environnement et du développement durable) : *L'invention de la frontière franco-allemande (1871-1914). Souveraineté(s), identité(s), spatialité(s) entre France et Allemagne au XIX^e siècle.*

Lundi 17 mars :

9 h : compte rendu de l'intervention précédente ; compte rendu de lecture.

10 h –12 h : Corine Defrance (CNRS, SIRICE, Paris), Irène Giron (1910-1988) : *Une Germano-Britannique dans la Résistance française – une Française en occupation en Allemagne.*

Lundi 24 mars :

9 h –12 h : bilan du séminaire, séance de travail des étudiants.