



Analyse des sources pour l'histoire contemporaine : « Résistances et engagements dans les collections de La contemporaine »

La contemporaine propose **un module méthodologique sur l'analyse des sources de l'histoire contemporaine (14h)**. À travers les fonds conservés à La contemporaine, il s'agit de comprendre les enjeux propres à chaque type de source, et d'acquérir des savoir-faire transposables sur d'autres fonds.

L'un des objectifs du cours sera de montrer que les sources de l'histoire ont elles-mêmes une histoire, qu'elles s'inscrivent dans un contexte, un état d'avancement des techniques et des pratiques (photographies, affiches,...), une évolution des perceptions (importance peu à peu accordée à la presse comme source, apparition des archives privées, des objets, etc.).

Le programme fournira l'occasion d'explorer plusieurs formes de résistance et d'engagements – dans la Résistance, contre la guerre d'Algérie, avec les victimes de la dictature chilienne – à l'appui de la presse, de fonds d'archives privées, mais aussi de photographies, d'affiches et d'objets. Tous ces supports seront envisagés comme sources pour l'histoire.

20 places.

Les séances ont lieu le vendredi/10h-12h.

Lieu : La contemporaine.

Contacts : formation@lacontemporaine.fr et anne.joly@lacontemporaine.fr

Programme prévisionnel

Séance 1 – 15 octobre : *Séance introductive*

Présentation de La contemporaine, des collections imprimées et électroniques et des archives privées

Séance 2 – 22 octobre :

Visite du parcours permanent de La contemporaine, *L'atelier de l'histoire*

Séance 3 – 29 octobre : *Résister en temps de guerre 1/3*

L'histoire par l'objet : les deux guerres mondiales - Collections du musée et archives privées

Séance 4 - 12 novembre : *Contester en temps de guerre 2/3*

L'opposition à la Guerre d'indépendance algérienne : presse et éditions militantes

Séance 5 – 19 novembre : *Contester en temps de guerre 3/3*

Le massacre du 17 octobre 1961 à travers la photographie (Élie Kagan)

Séance 6 – 26 novembre : *La solidarité internationale avec le Chili après le coup d'État du 11 septembre 1973 1/2*

La Cimade et l'accueil des réfugiés chiliens en France : les archives privées d'une association dans un mouvement international de solidarité

Séance 7 - 3 décembre : *La solidarité internationale avec le Chili après le coup d'État du 11 septembre 1973 2/2*

Les affiches comme sources pour l'histoire de la solidarité internationale avec les victimes de la dictature chilienne